

(科目コード : 1100620003EE)

【改訂】第31版(2013-05-07)

【科目】国語講読

【科目分類】 一般科目 【選択・必修の別】 必修 【学期・単位数】 通年・2単位

【対象学科・専攻】 電子メディア 3年

【担当教員】 前期：武井 敏男

後期：武井 敏男

【授業目標】

文章表現の精緻な読解を通して読解力・思考力を伸ばすとともに、感受性を豊かにする。

文章を的確に読むことができる。

【教育方針・授業概要】

- ・近代以降のすぐれた文章を教材とする。
- ・日本の現代・近代・古代についての多様な個性豊かな文章を、精緻に把握し、さらに内容を批判的に検討する。
- ・常用漢字の小テストをほぼ毎回実施し、漢字力の向上をはかる。

【教科書・教材・参考書等】

教科書は使わず、プリントを作成し、教科書に代える。

副教材：教材としてプリントを適宜配布。

【授業形式・視聴覚・機器等の活用】

最初に漢字テストを実施し、その後テキストを読解していくが、その際、発問することを心がけるので、それらの問いに積極的に答えてほしい。

【メッセージ】

多様な文章の読解・批判を通して、自分なりの意見を持ち、小論文を書く際には、それを説得力のある表現で的確に示してほしい。

【成績評価方法】

[前期]中間試験：40%、期末試験：40%、漢字テスト...15%、その他提出物...5%

[後期]中間試験：40%、期末試験：40%、漢字テスト...15%、その他提出物...5%

【授業計画】(国語講読)

回数	授業の主題	内容	レポート	宿題
1	授業の目的と概要	プリントを配布し、国語講読学習の目的と概要を説明する。		
2 - 9	現代日本人の精神性	『日本の思想』の中から抜粋して現代日本人の精神性について考える。		漢字テスト
10 - 15	自己表現の一つの企図	中島敦の『山月記』をとおして自己表現を図るとはどのようなことを考える。	小論文	漢字テスト
16 - 23	近代日本エリートの一つの生き方	森鷗外の『舞姫』を読解する中で近代日本に生きた一青年の生き方を探る。		漢字テスト
24 - 30	人麿のいくつかの歌についての実証的な鑑賞	『人麿の運命』の中から抜粋して、実証的(科学的)に文献を読むとはどのようなことを探る。	小論文	漢字テスト